Aus Philipp Reclams Universal-Bibliothek.
Preis jeder Nummer 20 Pfennig.

Erläuterungen

zu Meisterwerken der deutschen Literatur von **Dr. Alb. Zipper.**

Goethes Egmont. Nr. 4284.
Goethes Hermann und Dorothea. Nr. 3918.
Goethes Iphigenie auf Tauris. Nr. 3638.
Goethes Reineke Fuchs. Nr. 4199.
Goethes Torquato Tasso. Nr. 4665.
Herders Cid. Nr. 3946.
Lessings Emilia Galotti. Nr. 4057.
Lessings Minna von Barnhelm. Nr. 3576.
Lessings Nathan der Weise. Nr. 4539.
Schillers Braut von Messina. Nr. 3812.
Schillers Jungfrau von Orleans. Nr. 3740.
Schillers Maria Stuart. Nr. 4113.
Schillers Wallenstein. Nr. 4316/17.
I. Wallensteins Lager. II. Die Piccolomini. III. Wallensteins Tod.
Schillers Wilhelm Tell. Nr. 3788.
Wielands Oberon. Nr. 4034.

Schillers Balladen. Für den Schul- und Privatgebrauch herausgegeben und mit alphabetisch geordneten Erläuterungen versehen von Adolf Sy. Nr. 1710.

Goethe und Schiller. Beiträge zur Ästhetik der deutschen Klassiker von K. Heinrich von Stein. Nr. 3090.

Ein Kommentar zu Goethes Faust. Von Hjalmar Hjorth Boyesen, Professor der deutschen Literatur an der Cornell-Universität zu Ithaca, N.-Y. Autorisierte deutsche Bearbeitung von Otfrid Mylius. Nr. 1521/22.

Erläuterungen

zu Meisterwerken der Tonkunst von **Max Chop.**

Richard Wagners Fliegender Holländer. Nr. 4709.
Richard Wagners Tannhäuser. Nr. 4725.
Richard Wagners Lohengrin. Nr. 4750.
Richard Wagners Tristan und Isolde. Nr. 4768.
Richard Wagners Ring des Nibelungen. Vorabend: **Das Rheingold.** (Nr. 4789.) Erster Tag: **Die Walküre.** (Nr. 4790.) Zweiter Tag: **Siegfried.** (Nr. 4803.) Dritter Tag: **Götterdämmerung.** (Nr. 4804.)
Richard Wagners Parsifal. Nr. 4805.
Richard Wagner: Die Meistersinger v. Nürnberg. Nr. 4846.

Abonnieren Sie auf

Reclams

Universum

Illustrierte Wochenschrift

Jährlich 52 Hefte

30 Pfennig.

Im Abonnement:

27 Pf. * 0.32 ö.-u. K.-W. * 37 Ctms.